

詞苑萃編

詞苑萃編卷之十五

南匯馮金伯治堂輯錄

句容裴暢芝亭參訂

紀事六

海陵閔柳永望海潮詞有三秋桂子十里荷花句遂有立馬吳山之志淳熙中謝處厚詩云誰把杭州曲子謳荷花十里桂三秋那知卉木無情物牽動長江萬里愁余謂此不足以咎柳永也惟一時士大夫妝點湖山流連景物竟忘中原爲可恨耳

鶴林玉露

海陵大舉南侵。御前都統驃騎衛大將軍韓夷雅將射雕軍二萬三千圍子細軍一萬。先下兩淮。臨發。賜所製喜遷鶯以爲寵。曰旌麾初舉。正駃騠力健。嘶風江渚。射虎將軍。落鵬都尉。繡帽錦袍。翹楚怒襟。戟髯爭奮。捲地一聲。鼙鼓笑談。頃指長江。齊楚六師飛渡。此去無自隳金印如斗。獨把功名取。斷鎖機謀。垂鞭方略。人事本無今古。試展臥龍韜。果見成功日。莫問江左。想雲霓望切。元黃迎路。

詞苑

金密國公壽字子瑜興陵諸孫也于書無所不讀而

尤長于史學與元好問諸名士善明窗棊几展玩圖
籍商略品第窮極高妙典衣置酒或終日不聽客去
有承平王家故態金自明昌以還鎬厲二王得罪疎
遠宗室璫亦棄而不用故放于詩文其樂府云夢到
鳳凰臺上山圍故國周遭又云咫尺又還秋也不成
長似雲間識者聞而悲之

金史
論略

宋開禧中韓侂胄欲立蓋世功名以自固乃定議伐
金金元帥紇石烈子仁領兵駐濠梁時小劉之昂作
樂章一闋大書於濠之倅廳壁間其詞曰蘊蜂搖螳

蟬振舊盟寒。恃洞庭彭蠡狂瀾。天兵小試百蹄一飲。
楚江乾。捷書飛上九重天。春滿長安。舜山川。周禮樂。
唐日月。漢衣冠。洗五州妖氣。關山已平。全蜀風行。何
用一泥丸。有人傳喜。日邊都護先還。

古今
詞話

金許道真性嗜酒。每乘舟出村落間。畱飲或十數日。
不歸。及沂流而上。老稚奔走爭爲之挽舟。數十里不
絕。嘗賦眼兒嬌詞曰。濁醪搗得玉爲漿。風韻帶橙香。
持盃笑道。鵝黃似酒。酒似鵝黃。世緣老矣。不思量。沈
醉又何妨。臨風對月。山歌野調。儘我疎狂。

詞苑

蔡正甫江城子云。鵲聲迎客到庭除。問誰歟。故人車。
千里歸來。塵色滿征裾。珍重主人畱客意。奴白飯。馬
青芻。東城入眼杏千株。雪模糊。俯平湖。與子花間。隨
分倒金壺。歸報東垣詩社友。曾念我。醉狂無。乃爲王
季溫自北都歸過三河坐中賦也。中州集

吳彥高在燕山赴張總持侍御家集。張出侍兒佐酒。
中有一人意狀推抑。叩其故。乃宣和殿小宮婢也。因
賦人月圓詞。記之。聞者揮淚。其詞曰。南朝千古傷心
事。猶唱後庭花。舊時王謝堂前燕子。飛向誰家。恍然

一夢仙肌勝雪。雲髻堆鴉。江州司馬青衫淚濕。同是天涯。時宇文叔通亦賦念奴嬌先成而頗近俚鄙。及見彥高作。茫然自失。自後人有求作樂府者。叔通卽批云。吳郎近以樂府高天下。可往求之。中州樂府

泰和己丑元好問裕之赴并州道逢捕雁者捕得二雁一死一脫網去其脫網者空中盤旋哀鳴良久亦投地死。好問遂以金贖得二雁。瘞汾水傍壘石爲識。號曰雁邱。因賦摸魚兒詞曰。問世間情是何物。直教生死相許。天南地北雙飛客。老翅幾回寒暑。歡樂趣。

離別苦。就中更有癡兒女。君應有語。渺萬里層雲。千山暮雪。隻影向誰去。橫汾路。寂寞當年簫鼓。荒煙依舊平楚。招魂楚些。嗟何及。山鬼暗啼風雨。天也妒。未信與。鶯兒燕子俱黃土。千秋萬古。爲畱待騷人。狂歌痛飲。來訪雁邱處。樂城李治和云。雙雙雁正分汾水。回頭生死殊路。天長地久。相思債。何事眼前俱去。摧勁羽。倘萬一。幽冥却有重逢處。詩翁感遇。把江北江南。風嘹月淚。并付一邱土。仍爲汝。小草幽蘭麗句。聲聲字字酸楚。拍江秋影。今何在。草長欲迷隄樹。霜魂

苦算猶勝。王嬙青塚真孌墓。憑誰說與對鳥道長空。

龍艘古渡。馬耳淚如雨。

中州樂府

正大四年有狂僧李菩薩者就都人楊廣道家宿一日大寒楊與之酒李晨出舉酒盃聞其喚酒聲入曰淨明亭前花開矣已而牡丹開兩花來觀者車馬闐咽酒尊爲之一空元遺山賦滿庭芳詞記之云天上殷韓解羈官府爛遊舞榭歌樓。開花釀酒來著帝王州。嘗見牡丹開後。獨占斷。穀雨風流。僊家好。霜天槁葉。穠豔破春柔。狂僧誰借手。一盃喚起。綠怨紅愁。天

香國豔梅菊。背人羞盡。揭紗籠護日。容光動玉聲瓊。
舟都人士女。年年十月。常記遇仙樓。錦機集

王德新玉溪在嵩山之前。費莊兩山之絕勝處也。遺
山作水調歌頭以紀之。云空濛玉華曉。瀟灑石淙秋。
嵩高大有佳處。元在玉溪頭。翠壁丹崖千丈。古木寒
藤兩岸。邨落帶林邱。今日好風色。可以放吾舟。百年
來。算惟有。此翁游。山川邂逅佳客。猿鳥亦相留。父老
雞豚鄉社。兒女籃輿竹几。來往亦風流。萬事已華髮。

吾道付滄洲。

詞苑

蘇小娟錢唐名倡也其妹盼奴與太學生趙不敏狎不敏赴官三載後有祿俸餘資囑其弟趙院判遺盼奴且言盼奴妹小娟俊雅可謀致之佳耦也院判如言至錢唐則盼奴一月前死矣小娟亦爲盼奴所歡以於潛官絹誣扳繫獄院判言於府倅倅召出之付以所遺物小娟自謂不識院判何人及折書惟一詩倅索和之援筆書云君住襄江妾住吳無情人寄有情書當年若也來相訪還有於潛絹也無倅喜免其償絹脫藉歸院判焉元遺山題小娟圖詞云綠陰庭

院空清晝。簾捲香風逗。美人圖子阿誰畱。都是宣和
名筆內家收。鶯鶯燕燕分飛後。粉淡梨花瘦。只除蘇
小不風流。斜插一枝萱草鳳釵頭。遣山樂府

都城外有萬柳堂。廉野雲置酒招盧疎齋趙松雲同
飲時。歌妓解語花者。左手折荷花。右手執盃行酒歌
小聖樂詞云。綠葉陰濃。徧池亭水閣。徧趁涼多。海榴
初綻。朶朶蹙紅羅。乳燕雛鶯弄語。對高柳。鳴蟬相和。
驟雨過。似瓊珠亂撒。打徧新荷。人世百年有幾。念良
辰美景。休放虛過。富貴前定。何用苦張羅。命友邀賓

燕賞飲芳醕淺斟低歌且酩酊從教二輪來往如梭
此詞載錦機集蓋元遺山預爲製曲以教歌者也

古今

詞話

壬辰北渡順天毛楊二生祈仙蘇晉降乩有百偽無
一真中有義皇醇二句以語元遺山遺山云此予少
時所作晉豈予前身耶二生更述其酒裏神仙我之
句公因作詞云繡佛長齋半生枉伴蒲團過酒壚橫
臥一蹴虛空破頗笑張顛自謂無人和還知麼醉鄉
天大少箇神仙我

同上

元光初李欽叔與元裕之在孟津辛敬之愿自女几
來爲畱數日其行也欽叔爲設饌備極豐腴敬之放
筯嘆曰平生飽食有數每見吾二弟必得美食明日
道路中又當與老飢相抗去矣會有一日辛老子僵
臥柳泉韓城之間以天地爲棺槨日月爲含襚狐狸
亦可螻蟻亦可二人爲之惻然嘗共游河山亭敬之
賦臨江僊畱別二人云誰識虎頭峯下客少年有意
功名清朝無路到公卿蕭蕭華屋白髮老諸生邂逅
對牀逢二妙揮毫落紙堪驚他年聯袂上蓬瀛春風

蓮燭莫忘此時情。

詞苑叢談

大名民家有男女以私情不遂赴水死後三百二尸相攜而出于水濱是歲此陂荷花無不竝蒂者李仁鄉賦摸魚兒以記其事云爲多情和天也老不應情遽如許請君試聽雙葉怨方見此情真處誰點注香湫豔銀塘對抹燕脂露藕絲幾縷絆玉骨春心金沙曉淚漠漠瑞紅吐連理樹一樣驪山懷古古今朝暮雲雨六郎夫婦三生夢幽恨從來難阻須念取鴛鴦影照影長相聚秋風不住悵寂寞芳魂輕煙北渚

涼月又南浦。

同上

延祐初永嘉滕穆寓臨安聚景園月夜遇一麗人自言故宋理宗宮人衛芳華也命女侍名翹翹者設茵席陳酒果邀滕共飲自歌木蘭花慢詞以侑觴云記前朝舊事曾此地會神仙向月地雲階重攜翠袖來拾花鈿繁華總隨流水歎一場春夢杳難圓廢港芙蓉滴露斷堤楊柳搖煙雨峯南北只依然輦路草芊芊恨別館離宮煙消鳳蓋波沒龍船平生玉屏金屋對漆鐙無燄夜如年落日牛羊塚上西風燕雀林邊

遂畱翹翹守宅而隨生焉經三年忽云冥緣已盡遂

別

樂府
紀聞

張怡雲大都名伎也姚牧庵閭靜軒每于其家小飲
賞佐貴人行酒姚偶言暮秋時三字閭命怡雲續而
歌之張應聲作小婦孩兒且歌且笑暮秋時菊殘猶
有傲霜枝西風了却黃花事貴人曰且止遂不成章
姚又有寄征衣詞云欲寄君衣君不還不寄君衣君
又寒寄與不寄間妾身千萬難人多傳之同上
元宣徽院使李羅有杏園每年春諸女設鞦韆于園

中適樞密同簽帖木耳不花子拜住過園外窺一女
絕色歸白之父遣媒求婚李羅邀令賦鞦韆拜住以
國字寫菩薩蠻詞云紅繩畫板柔荑指東風燕子雙
雙起誇俊與爭高夏將裙繫牛牙牀和困睡一任金
釵墜推枕起來遲紗窗月上時李羅遂以前女許爲

婦

同上

歌兒珠廉秀朱氏姿容殊麗雜劇當時獨步胡紫山
宣慰極鍾愛之嘗擬沈醉東風小曲以贈云錦織江
邊翠竹絨穿海上明珠月淡時風清處都隔斷落紅

塵土一片閒情任卷舒。挂盡朝雲暮雨。馮海粟亦有
鷓鴣天云。十二闌干映遠眸。醉香空斷楚天秋。蝦鬚
影薄微微見。龜背紋輕細細浮。香霧歛。翠雲收。海霞
爲帶月爲鈎。夜來捲盡西山雨。不著人間半點愁。皆
咏珠簾以寓意也。曲是聲價益騰。堯山堂外紀

趙孟頫子昂。宋太祖子秦王德芳之後也。四世祖伯
圭。賜第湖州。遂爲湖州人。宋末爲真州司戶參軍。至
元中。以程鉅夫薦。授兵部郎中。累官翰林學士承旨。
在李叔固丞相席間。贈歌者貴貴浣溪紗詞云。滿捧

金卮低唱詞樽前再拜索新詩。老夫慚愧鬢成絲。羅袖染將修竹翠，粉香須上小梅枝。相逢不是少年時。

同上

元盛時揚州有趙氏者富而好客。其家有明月樓。人作春題多未當其意。一日趙子昂過揚。主人知之。迎至樓上。盛筵相款。酒半出紙筆求作春題。子昂援筆書云：春風閭苑三千客，明月揚州第一樓。主人得之甚喜。盡徹席間銀器以贈。貫雲石亦有詞咏樓調寄水龍吟云：晚來北海風沈，滿樓明月畱人住。橘花香

外玉笙初響。修眉如妬。十二闌干等閒隔。斷人間風雨。望畫橋。檐影紫芝塵暖。時喚起。登臨趣。回首西山。南浦。問雲物爲誰掀舞。關河如此。不堪騎鶴。儘堪來去。月落潮平。小衾夢轉。已非吾土。且從容對酒。龍香

浣繭寫平山賦

南濠詩話

李仲仁漫翁湖中製畫舫始用布帆張伯雨爲名曰浮家泛宅并題太常引云其將西子比西湖千古一陶朱生怕在樓居也用著風帆短蒲銀鉶索酒并刀斫鱸船背錦模糊堤上早傳呼那箇是煙波釣徒

湖船

錄

黃季景湖亭蓮花中有雙頭一枝方邀客同賞而爲
人折去季景惘然張仲舉爲作摸魚兒詞云問西湖
舊家兒女。香魂還又連理。多情欲賦雙蕖怨。閒却滿
匳秋意。嬌旖旎。愛照影紅妝一樣新梳洗。王孫正擬
喚翠袖輕歌。玉笙低按。涼夜爲花醉。鴛鴦浦。淒淒斷凌
波。夢裏空憐心苦。絲脆。吳娃小艇應偷採。一道綠萍
猶碎。君試記。還怕是西風吹作行雲起。闌干漫倚。待
載酒重來。尋芳已晚。餘恨渺煙水。

詞苑叢談

廣陵冬夜與松雲子論五音二變十二調且品簫以
定之清濁高下旋相爲宮。琤然律呂之均。雅俗之應
也不覺漏下月滿霜空。神情爽發。松雲子吹春從天
上來。曲音韻淒遠。予亦飄然作霞外飛仙想。因倚聲
和之用紀客次勝趣。是丙子孟冬十又三夕也。詞云
嫋嫋秋風。聽響徹雲間。彩鳳啼雄。羸女飛下。玉珮玲
瓏。腸斷十二臺空。渺霜天如海。寫不盡。楚客情濃。燭
銷紅。鏘金振羽。變徵移宮。揚州舊時月色。歎水調如
今。離唱誰工。露葉殘蛾。蟾花遺粉。寂寞瑤樹香中。問

坡仙何處。滄江上鶴夢無蹤。思難窮。一襟幽怨。吹與

魚龍。曉巖詞

摸魚兒。元夕吳門姚子章席上同柯敬仲賦。敬仲以
虞學士書風入松于羅帕作軸。故末語及之。楚芳吳
蘭二伎名詞云。記蘇臺舊時風景。西樓鐙火如畫。東
城月色依然好。無復綺羅游冶。歡意謝向客裏相逢。
還有思陶寫。金尊翠竿。把錦字新聲。紅牙小拍。分付
倦司馬。繁華夢喚起。燕嬌鶯姁。月教孤負元夜。楚芳
玉潤吳蘭媚。一曲夕陽西下。沈醉罷。試問人生。誰是

無情者先生歸也。但留意江南杏花春雨。和淚在羅

帕。同

吳興卞君應午能詩詞美。丰度與弟應奎友愛甚至
老猶共寢席。至元中膺茂異薦授鄒州判官。少游於
杭偕故宋遺老倡和有湖隄柳枝詞云。搓黃然綠。悴
西風。學小蠻腰態。尙工解道斷腸難著句。只堪水調
唱玲瓏韻。致不減唐人晚寓溧陽時。仇山邨先生教
授邑中。詩筒還往晨夕無間。嘗以谿居江行二集寄
余。皆少作也。惜未見其近年老筆。

曾遇學古
齋臆記

世俗以二月十五爲花朝節。杭城園丁競以花名荷
擔叫鬻。音中律呂。喬夢符有賣花聲詞云：侵曉園丁
叫道嫩紅嬌紫。巧工夫攢枝餽藥。行歌佇立。灑洗妝
新水。捲香風看街簾起。淡淡巷陌有箇重門開未。忽
驚他尋春夢美。穿窗透閣。便憑伊喚取惜花人。在誰
根底。按夢符又有天淨沙詞云：鶯鶯燕燕春春花。花
柳柳真真。事事風風韻韻。嬌嬌嫩嫩。停停當當人。
人此等句亦從李易安尋尋覓覓得來。

詞苑叢談

予與萬喜愚公別十餘年至元庚寅秋日忽相遇於

西湖餞舍一餉卽別去賦柳枝詞贈子云折贈征人
事等閒不須辛苦慘離顏何如刻盡前朝樹莫送金
輿去不還子答之云禁柳蕭蕭故國秋行人端不繫
離愁勸君莫折煙條盡畱待迎鑾拂采輶

王叔禮行
寮瑣筆

會波邨在松江城北三十里其西九山離立若幽人
冠帶拱揖狀一水竝九山南過邨外以入於海溝塍
畎澮隱翳竹樹間春時桃花盛開雞犬之聲相聞有
武陵風概隱者停雲子居焉一舟時放中流或投竿
或彈琴或呼酒獨酌或哦詠陶謝韋柳詩殆將與功

名相忘。嘗坐余舟中。作茗供襟抱。清曠不覺度。成溪山好一曲。主人卽補入中呂調。命洞簫吹之。與童子權歌相答。極鷗波縹緲之思。

陶宗儀

崑山顧阿瑛好游。每出必以筆墨自隨。往來九峯。遡浦間。自稱金粟後身。一日同陳浩然游支硎山。飲於張氏樓。徐姬楚蘭佐酒。以琵琶度曲。座客剡雲臺爲之心醉。阿瑛口占蝶戀花詞戲之。有云玉手佳人笑。把琵琶理。狂殺雲臺標外史。斷腸只合江州死。一時爭傳唱之。

古今詞話

博陵縣有郝仙女廟。仙女魏青龍中人。年及笄。姿色姝麗。採蘋水中。蒼烟白霧。俄失所在。其母哀泣水濱。願言一見。良久。異香襲人。隱約於波渚間。曰。兒以靈契託蹟。綃宮陰主。是水府世緣。已斷。無用悲悵。而今而後。使鄉社田蠶歲宐有感而通。乃爲吾驗。後人立廟祀之。王正之題喜遷鶯詞云。汀洲蘋滿。記翠籠采采。相將鄰媛。蒼渚煙生。金支光爛。人在霧綃蛟館。小鬟頓成雲散。羅襪凌波不見。翠鸞遠。但清溪如鏡。野花畱鈿。情睠驚變現。身後神功。緣就吳蠶。繭。漢女菱

歌湘妃瑤瑟。春動倚雲層殿。彤車載花一色。醉盡碧桃清宴。故山晚。歎流年一笑。人間飛電。詞品

楊鐵崖年未七十休官。駕一舟名春水。宅往來九峯三泖間。東南才俊之士。造門納屨。無虛日。酒酣以往。筆墨橫飛。鉛粉狼籍。或載華陽巾。披崔嵬坐船屋上。吹鐵笛作梅花弄。或呼侍兒歌白雪之詞。自倚鳳琶和之。賓客皆踴躍起舞。以爲神仙中人。竹枝盛於元季。鐵崖集之。自製亦至五十餘首。古今詞話

楊鐵崖云。往年與大癡道人扁舟東西泖間。或乘興

涉海抵小金山道人出所製小鐵笛令余吹洞庭曲道人自歌小海和之不知風作水橫舟楫揮舞魚龍

悲嘯也。

太平清話

滕玉霄有贈宋六嫂百字令云柳顰花困把人閒思愛尊前傾盡何處飛來雙比翼直是同聲相應寒玉嘶風香雲捲雪一串驪珠引元郎去後有誰著意題品誰料濁羽清商繁絃急管猶自餘風韻莫是紫鸞天上曲兩兩玉童肩竝白髮梨園青衫老傅試與流連聽可人何處滿庭霜月清冷六嫂小字同壽元遺

山有贈盛策工張翥兒詞卽其父也嫁於宋每與其夫合樂妙入神品蓋六嫂善謳其夫能傳其婦翁之

藝云

詞品

玉霄又有贈歌童阿珍瑞鷓鴣云分桃斷袖絕嫌猜。翠被紅禪興不乖。洛浦乍陽新燕爾。巫山行雨左風懷。手攜襄野便娟合。背抱齊宮婉孌諧。玉樹庭前千載曲。隔江唱罷月籠階。蓋鄭櫻桃解紅兒之流用事甚工。予同年吳學士仁甫極喜誦之。

同上

章邱李生至元都旅次無聊對月歌曰萬里倦行役。

秋來瘦幾分。因看河北月。忽憶海東雲。夜靜聞鄰婦。
有倚樓而泣者。明日訪之。則宋宮人金德淑也。詢李
曰。客非昨暮悲歌人乎。詞乃佳製。否。李曰。歌非已作。
有同舟人自杭來。吟此。故記之耳。婦泣曰。此亡宋昭
儀王清惠所寄。汪水雲詩。因自舉其望江南詞云。春
睡起。積雪滿燕山。萬里長城橫縞帶。六街鐙火已闌
珊。人立玉樓間。後遂委身於生。

樂府
紀聞

戴石屏薄遊江西。有富家翁愛其才。以女妻之。居二
三年。忽欲作歸計。妻問其故。告以曾娶妻白之。父父

怒妻宛曲解釋盡以奩具贈行仍餞以辭曰惜多才
憐薄命無計可畱汝揉碎花箋忍寫斷腸句道傷楊
柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒捉月盟言不是
夢中語後回君若重來不相忘處把盃酒澆奴墳土
石屏旣別遂赴水死

輟耕錄

至正辛卯眞州有崔生名英者家極富少工書畫補
浙江永嘉尉攜妻王氏赴任道經姑蘇舟人豔其貲
夜沉英水中并婢僕殺之畱王氏欲以爲子婦王伴
應之乘間逸去奔入尼庵中遂落髮于佛前歲餘忽

有人施畫芙蓉一幅王過見之識爲英筆因詢庵主
所自乃言顧阿秀兄弟以操舟爲業人頗道其劫掠
江湖間王遂援筆題于上云少日風流張敞筆寫生
不數黃荃芙蓉畫出最鮮妍豈知嬌豔色翻抱死生
冤粉繪淒涼餘幻質只今流落誰憐素屏寂寞伴枯
禪今生緣已斷願結再生緣其詞蓋臨江仙也尼皆
不曉所謂後其畫爲好事者買獻御史高公而英亦
因幼習水善泅得不死因賣草書高遂延爲館客一
見畫泣然流涕高怪問之遂言被盜之由且誦其詞

曰此英妻所作也。高因廉得其實，捕盜置法而跡英

妻復合焉。

畱青
日札

元伎劉燕哥善歌舞，齊參議還山東，劉賦太常引以
餞云：故人別我出陽關，無計鎖雕鞍。今古別離難。倩
誰畫娥眉遠山。一樽別酒，一聲杜宇，寂寞又春殘。明
日小樓間。第一夜相思淚彈。同上

羅愛愛嘉興名倡也。色藝俱絕，嘗與諸名士讌于鴛
湖凌虛閣。愛愛賦絕句云：曲曲欄干正正屏。六銖衣
薄懶來凭。夜深風露涼如許。身在瑤臺第一層。自此

才名日盛同郡有趙氏子者與之狎遂託終身焉未
幾趙有父執官太宰以書自上都招之許授江南一
官趙躊躇未決愛愛勸之行因置酒中堂捧觴爲趙
母壽自製齊天樂一闋歌以侑之詞曰恩情不把功
名誤離筵又歌金縷白髮慈親紅顏幼婦君去有誰
爲主流年幾許沉悶悶愁愁風風雨雨鳳拆鸞分未
知何日更相聚蒙君再三分付向堂前奉侍休辭辛
苦官諧蟠花官袍製錦待要封妻拜母君須聽取怕
落日西山易生愁阻早促歸程綵衣相對舞歌罷淒

然趙子遂去。及至都而太宰殂矣。無所依託。遷延旅邸。趙母以憶子故。感病沒。夔夔親爲營葬。甫三月。張士誠陷平江。參政楊完者率兵拒之。因大掠。見夔夔姿色。欲納之。夔夔以羅巾自縊。死不久。張氏通欵。趙子間關北歸。則城郭人民皆非故矣。遂獨宿于堂中。忽見夔夔。淡妝素服。出鐙下。與趙禮畢。泣而歌沁園春一闋。每歌一句。悲啼掩抑。趙子遂與入室。欸若平生。鷄鳴泣別。瞥然而逝。但覺寒鐙半滅而已。

詞苑叢談

昔於臨潼驪山之湯泉。見石刻元人無名氏一詞云。

三郎年少客風流。夢繡嶺、盡瑤環。漸嬌汗發香。海棠
睡暖。笑波生媚。荔子漿寒。況此際、曲江人不見。偃月
事無端。羯鼓三聲。打開蜀道。霓裳一曲。舞破潼關。馬
嵬西去路。愁來無會處。淚滿關山。空有羅囊遺恨。錦
韞傳看。歎玉笛聲沉。樓頭月下。金釵信杳。天上人間。
幾度秋風渭水。落葉長安。語語爲太真。紀恨按之爲
大石調風流子也。再過之石已磨爲別刻矣。
詞品

詞苑萃編卷之十六

南匯馮金伯治堂輯錄

句容裴 暢芝亭叅訂

紀事 七

建文帝首至吳江史仲彬家題詩清遠軒云玉蟾飛入水晶宮。萬頃琉璃破曉風。詩就雲歸不知處。斷山零落有無中。畫鷁高飛江水漲。老漁亟唱夕陽斜。秋來客子興歸思。船到吳江卽是家。又三至吳江題滿江紅詞云三過吳江。又添得一亭清絕。剛占斷水光

多處。巧依林樾。漠漠雲煙春晝雨。寥寥天地秋宵月。
夏冰壺。玉鑑暑。空風寒。空雪。雁庵右山依缺。垂虹左。
波濤截。正三高堂畔。舊規今別。何但漁翁垂釣好。謾
將柳子新吟揭。信登臨。佳興屬彭宣。能揮發。堅瓠集

成祖於中秋夜開宴賞月月爲雲掩命解縉賦詩縉
遂口占落梅風一詞云嫦娥面今夜圓下雲簾不著
羣仙見。揀今宵倚闌不去眠。看誰過廣寒宮殿。成祖
覽之歡甚又賦長歌成祖益喜同縉飲至夜半月復
明朗浮雲盡散成祖笑曰卿真奪天手段也。解縉集

楊廉夫游杭州訪瞿士衡於傳桂堂士衡之從孫宗
吉年十四見廉夫香奩八題卽席倚和俊語疊出其
花塵春跡云燕尾點波時有韻鳳頭踏月悄無聲黛
眉顰色云恨從張敞毫邊起春向梁鴻案上生金錢
卜歡云織錦軒窗閒笑語採蘋洲渚聽愁吁香頰啼
痕云斑斑湘竹非因雨點點楊花不是春廉夫歎賞
謂士衡曰此君家千里駒也時席上以鞦杯行酒卽
命製詞宗吉賦沁園春云一掬嬌春弓樣新裁蓮步
未移笑書生量窄愛渠儘小主人情重酌我休遲醺

釀朝雲。斟量暮雨。能使麴生風味奇。何須去。向花塵
畱跡。月地偷期。風流到手偏宜。便豪吸雄吞。不用辭。
任凌波南浦。惟誇羅襪。賞花上苑。祇勸金卮。羅帊高
擎。銀瓶低注。絕勝翠裙深掩時。華筵散。奈此心先醉。
此恨誰知。廉夫大喜。命侍伎歌以行酒。極歡而罷。列朝
選詩

閩人林子羽。官員外郎。有題吳江垂虹橋詩。欲借仙
家遼海鶴。月明吹笛水晶宮。是也。其妻朱氏。贈外之
什。亦有待漏衣沾仙掌露。朝天身惹御爐香句。時閩

中良家女張紅橋。平日欲得才如李青蓮者。事之林
投以詩。紅橋稱善。遂委身焉。林游金陵。作念奴嬌。畱
別紅橋。有云。軟語叮嚀。柔情婉戀。銘盡肝腸。鐵此去
何之。碧雲春樹。早晚翠千疊。圖將羈思。歸來細與伊
說。紅橋和荅云。還憶浴罷描眉。夢回攜手。踏碎花間
月。漫道胸前懷豆蔻。今日總成虛設。桃葉津頭。莫愁
湖畔。遠樹煙雲疊。寒燈旅邸。熒熒誰與。閒說一則打
算歸來。一則商量去後。情事如見。

閒情集

宣德中三楊在內閣。有從官出松竹梅求題者。榮題

松溥題竹後皆書賜進士第賜進士出身獨士奇起於辟召乃作題梅詞云竹君子松大夫梅花何獨無稱呼回頭試問松和竹也有調羹手段無蓋桂殿秋也。世以此定三楊優劣。晚香堂清語

夏言以議禮驟貴世廟因正月降雪命言等作時玉賦石塘曾銑夏之內戚作漁家傲詞互相賡唱遂起河套之議故黃泰泉有千金不買陳平計之句蓋譏之也。湧幢小品

成都楊慎所著書百餘種號爲博洽金華胡應麟嫌

其熟於稗史不嫻於正史作筆叢以馭之然揚所
百琲真珠詞林萬選王弇州亦謂之詞家功臣也因
議禮謫戍瀘州暇時紅粉傅面作雙了髻插花令諸
伎扶觴游行了不爲作有以書規之者荅云文有仗
境生情詩或托物起興如崔延伯臨陣則名田僧超
爲壯士歌宋子京修史使麗豎難椽燭吳元中起草
令遠山磨險糜是或一道也走豈能執鞭古人聊以
耗壯心遣餘年耳知我者不可以不聞此言不知我
者不可以不聞此言詩有羅衣香未歇猶是漢宮恩

句詞亦富瞻。

樂府紀聞

楊用修少時善琵琶。每自爲新聲度之。及登第後。猶於暑月夜。綰兩角髻。著單紗半臂。背負琵琶。共二三騷人。攜尊酒席地坐。西長安街上。歌所製小詞。撮撥到曉。適李閣老早朝過之。聽其聲異常流。令人詢之。則云楊公子修撰也。李爲之下車。楊舉卮進。李曰。朝尚早。願爲先生更彈彈罷。而火城將熄。李先入朝。楊亦隨著朝衣而至。朝退。進閣。揖李先生及其尊人。李笑謂曰。公子韻度自足千古。何必躬親絲竹。乃擅風。

華自是長安一片月。絕不問楊公子琵琶聲矣。桐下

听然

年來索詩畫者。全集疲於酬應。因戲作南鄉子。一闌云。天地一癡仙。寫畫題詩不換錢。畫債詩逋忙到老。

堪憐。白作人情白結緣。無興最今年。浪拍茅堂水浸

田。筆硯只宜收拾起。休言。但說移家上釣船。

石田集

唐子畏素性不羈。及坐廢。益游於酒人。以自娛。宸濠禮聘之子畏。知其有異志。乃佯狂裸形箕踞。以處。得遣歸。又傳其鬻身梁溪巨室。以求美婢。見諸劇戲。祝枝山嘗傳粉墨從優伶入市。度新聲。多爲狎斜游著。

擲果窺簾醉紅金縷諸集。皆言情之作。好負逋債。出
則萃而呼責之者。踵相接也。兩人同濫筆墨。多諧謔
而人尊重之。唐詞有踏莎行。千秋歲。引。祝有鳳棲梧
淚淘沙。俱不甚精警。

古今
詞話

文衡山待詔素性高雅。不喜聲伎。吳俗六月念四荷
花洲渚。畫舫笙歌咸集。祝枝山唐子畏預匿二伎人
於舟尾。邀之同遊。衡山先面訂。不與伎席。唐祝私約
酒闌。歌聲相接。出以侑觴。衡山憤極。欲投水。唐祝呼
小艇送之。乃其水龍吟題情亦甚婉麗。但聲調錯落。

句讀參差稍爲正之詞云依依落日平西正池上晚
涼初足太湖石畔絲絲疎雨芭蕉簇簇院落深沈簾
櫳靜悄闌干幽曲猛然間何處玉簫聲起滿地月明
人獨風約輕紗透內掩酥胸盈盈新浴一段風情滿
身嬌怯恍然寒玉青團扇子欲舉還垂幾番虛撲向
夜闌獨笑紅香白解滅銀屏燭

同上

夏侯橋沈潤卿得宋高宗賜岳侯手敕石刻文
徵明待詔題滿江紅詞云拂拭殘碑敕飛字依稀堪
讀慨當初倚飛何重後來何酷豈是功成身合死可

憐事去言難贖。最無端堪恨。又堪悲。風波獄。豈不念。
封疆感。豈不念。徵欽辱。念徵欽。既返。此身何屬。千載。
休談。南渡錯。當時自怕。中原復笑。區區一檜。亦何能。
逢。其欲激昂感慨。自具論古隻眼。

詞苑叢談

徐文長爲胡少保幕客。掌書記督府。勢嚴重。文武將吏莫敢仰視。文長戴敝烏巾。衣白布澣衣。非時直闖門入。長揖就坐。奮袂縱談。幕中有急需召之。不至夜深。開戟門以待。偵者還報。徐秀才方泥飲大醉。叫喚不可致也。倭旣靖。宴將士於爛柯山。文長走筆作饒。

歌云接得羽書知破賊。爛柯山上正圍棋。又云帳下
共推擒虎將。江南只數義烏兵。少保命刻石。詞有菩
薩蠻咏鞦鵲踏花翻咏走馬伎諸選皆載之。

明詩
紀事

福清諸生韓夢雲嘉靖甲子過石湖山見遺骼掩之
其夜夢一麗人自稱主秋英字澹容楚人也元至正
間從父之任遇寇石湖山投崖而死今感掩骼之恩
願諧伉儷自是數日一至詩詞甚多明年寒食夢雲
攜雞黍奠其墓秋英出見韓作瀟湘逢故人慢一闌
云春光將暮。見嫩柳拖煙。嬌花帶霧。頃刻間風雨。把

堂上深恩。閨中遺事。鑽火畱餽。都付卻落花飛絮。又
何心擊壘提壺。鬪草踏青。盈路子規啼。蝴蝶舞。遍南
北山頭。紙灰綠醕。奠一邱黃土。歎海角飄零。湘陰淒
楚。無主。泉扃也能得。有情。雖黍畫角聲吹落。梅花又
帶離愁。歸去。遂與夢雲同歸。產一子。萬歷癸巳年自
言緣已盡。揮涕而別。

詞統

林章溺情一伎。適伎以他事繫獄。林日徘徊於外。計
欲出之。爲賦孤鸞一闋。云爲誰拋撇。似海燕初分。林
鸞乍別。回首天涯。滿目雲山愁絕。東風不憐春色。把

一枝楊花吹折直恁黏雲帶雨。更盈盈似雪。奈夢兒
相隔。恨難說。想昨夜孤衾。今日雙頰。比這青衫上。有
幾重啼血。一聲晚鐘動了。又送人腸斷時節。莫把琵琶
亂撥。正春江潮咽。尋爲當事所釋。欲委身於林林
竟度爲女冠人。皆賢之。

樂府
紀事

俞君宣自負風情。嘗爲顧文英賦古鏡詞云。張郎一
去。君且代郎看。雙蛾解理。贈別躊躇。不忍把君分碎。
容顏君獨知憔悴。受多磨與君無異。廣寒三五。嫦娥
愁向。卻元自己。晴空裏。似丹青點綴。個中小小。洞天

深處背地沈迷。形影都無據。憐君自爲分明累。貯盡了。漢宮人淚。架罷妝殘。瞥然收卻。遠山橫翠。蓋調寄桂枝香也。文英善書。以碧絲作小楷。繡之鏡臺遺所歡。未幾卒。君宣夢文英謝此詞。且曰。後二語不吉。愛其佳。未請易也。嗟乎。柳絲枝上。朝雲爲之感。沒架罷妝殘。文英遂以讖終詞。入妙來。竟令生者可以死耶。

蘭皋集

吾家於陵及華山。處士世有隱德。余輩膠黏五濁羈鎖。一生每憶少年。青松白石之盟。何止浩歎歲丁酉。

始得築婉孌草堂於二陸遺址故有長者爲營栽竹
地中年方愜住山心之句然山中亦不能如道家保
鍊吐納以蓄餘年卽佛藏五千卷隨讀隨輟惟喜與
鄰翁院僧談接花藝果種朮劚苓之法其餘一味安
穩本色而已嘗作臨江仙一詞云婉孌北山松樹下
石根結箇岩阿巧藏精舍恰無多尚餘檐隙地種竹
與栽梧高臥不須愁客至客來野笋山蔬一瓢濁酒
儘能沾倦時呼鶴舞醉後倩僧扶

岩棲
幽事

四時之景無如初夏余嘗夜歸作攤破浣溪紗云梓

樹花香月半明。棹歌歸去。蟪蛄鳴。曲曲柳塘茅屋矮。
挂漁簪。笑指吾廬何處是。一池荷葉小橋橫。燈火紙
窗修竹裏。讀書聲。同上

天啓改元正月五日得冲如靖州家報。極言風土之
惡。有中秋有月。重陽無菊之語。惋歎者久之。明日入
西柰中途。風雨猛惡。因思冲如對此。當更愴悵舟中。
枯坐無可告語。因捉筆記之。乃菩薩蠻本調也。一封
書信千金等。開緘試問江山景。荒縣亂山窩。重陽菊
也無。中秋空有月。只照人離別。况此雨連絲。煙昏月

黑天。

峯泖浪仙

王修微籍中名士也。色藝雙絕。尤長於詩詞。適從性
夙齋間。其名見其憶秦娥一章。有多情月。偷雲出照。
無情別之句。風流醞藉。不減李清照。明日入東。余見
修微於眉山莊之喜庵。正據案作字。逸韻可掬。相
與談笑者久之。日西別去。此情依依。因用其韻填詞。
記之。聞人說風標詩句皆奇絕。真奇絕。墨香詞藻。鬢
雲肌雪。多情偏詠多情月。儂今豈是無情別。多情別。
雁飛如字。暮江空闊。

同上

居山中凡四時風景及山水花木之勝皆譜撰小詞
教山童歌之客至出以侑酒兼佐以簫管弦索花影
杯前松風杖底紅牙雋舌歌聲入雲更作一釣船曰
隨庵風日和美一葉如萍半載琴書半攜花酒紅裙
卯衲名士隱流或交舄竝載每歷九峯泛三泖遠不
過西湖太湖而止所得新詞隨付弦管興盡而返閨
門高臥有貴勢客強欲見者令小童謝曰頃方買花
歸茲復釣魚去矣

同上

沈宜修宛君天寥夫人也三女紈紈小紈小鸞皆工

詩詞有午夢堂集數種嘗曰昔和凝有句云春思翻
教阿母疑余以爲破瓜之年亦何須疑直是當信耳
因作問疑詞云芳草青歸梨花白潤春風又入昭陽
鬢繡窗日靜綺羅閒金鈿二八人如薺碧字題眉細
香寫暈青鸞玉線裙榴襯若教阿母不須疑粧臺試
向飛瓊問

詞苑叢談

沈智瑤內人季妹也鸚吹五君詠珠暉暝月流玉彩
迎花度可以想見風格矣有詩刻彤奩續些年三十
餘以怨恨自沈於水而死俗婦蘭支其內姪女也有

水龍吟詞哭之

史治

張倩倩沈宛君之姑之女歸宛君弟君庸宛君季女
瓊章兒時寄養舅家以倩倩爲母倩倩工詩詞作卽
棄去瓊記憶其數首瓊章亡宛君悼其女追懷倩倩
爲之作傳併錄瓊章所記詩詞附傳中有寒夜懷君
庸蝶戀花云漠漠輕陰籠竹院。細雨無情。淚溼霜花
面。試問寸腸何樣斷。殘紅碎綠西風片。千徧相思纔
夜半。又聽樓前。叫過傷心鴈。不恨天涯人去遠。三生
綠薄吹簫伴。

午夢
堂集

僊僊十三四時卽羈迹秦淮將有錦江玉壘之行遠
望故鄉淒心掩泣真所云侯門一入深如海也余甚
傷焉今年十七又作巫山神女向楚王臺下去矣酒
間聞之悵然感懷口占浣溪紗二詞一片歸心望也
休。西陵千里水東流。杜鵑芳草楚天秋。老去未消風
月恨。閒來重結雨雲愁。欲緘雙淚寄亭州。又金粉傷
情別石頭。六朝煙柳繫離憂。破瓜人泣仲宣樓。桃葉
渡邊春易去。梅花笛裏夢難畱。子規斜月一悠悠。
天寥侍女隨春年十三四卽有玉質肌疑積雪韻比

治史

幽花笑盼之餘風。情飛逗。瓊章極喜之爲作。浣溪紗
詞云。欲比飛花態更輕。低回紅頰背銀屏。半嬌斜倚
似含情。嗔帶淡霞籠白雪。語偷新燕怯黃鶯。不勝力
弱懶調箏。昭齊和云。翠黛新描桂葉輕。柳枝婀娜倚
蓮屏。風前閒立不勝情。細語嬌謔。嗔亂蝶。清臚淚粉
怨殘鶯。日長深院惱秦箏。蕙綢和云。髻薄金釵半亸
輕。佯羞微笑隱湘屏。嫩紅染面作多情。長怨曲欄看
鬪鴨。慣嗔南陌聽啼鶯。月明簾下理瑤箏。宛君和云。
袖惹飛煙綠雨輕。翠裙拖出粉雲屏。飄殘柳絮暗知

情。千喚懶回。拋繡鴻。半含微吐。澁新鶯。喚人無賴。夏風。箏。諸詞俱用喚字。以此女善喚。嘗面發赤也。午夢堂集

隨春一名紅于葉。小鸞侍妾也。鸞歿後歸龐氏。別字元元。龐蕙纔有病。中間家慈同元姨爲予誦經誌感。鷓鴣天云。終歲慊慊怯往還。盈盈兩袖淚痕潛。一心解織愁千縷。雙鬢慵梳月半灣。鴛被冷。瑣窗寒。翻經畫閣。戩紅顏。枕函稽首殷勤意。不盡箋題寄小鬟。林下

詞選

王瓊奴徐茗郎妻也。茗郎未娶時。以紅箋一幅遺之。

瓊奴題詩。荅云茜色霞箋照面頰。玉郎何事太多情。
風流不是無佳句。兩字相思寫不成。後若郎戍邊有
吳指揮者。以計殺之。欲納瓊奴。瓊奴賦滿庭芳詞自
誓云。綵鳳羣分。支鴛侶散。紅雲路隔天台。舊時院落。
畫棟滿塵埃。謾有玉京離燕。東風裏似訴悲哀。主人
去。捲簾恩重。空屋亦歸來。涇陽憔悴女。不逢柳毅書
信難裁。歎金釵脫股。寶鏡離臺。萬里遼陽郎去。知何
日。卻得重回。丁香樹。含花到死。肯共野蒿開。後鳴于
御史得白其寃。遂自殺。

詞苑
外編

李姬名香秣陵教坊女也母曰貞麗有俠氣常一衣博輸千金立盡姬亦俠而慧能辨別士大夫賢否張太史溥夏吏部允璣尤亟稱之十三歲從吳人周如松受歌盡得其音節然不輕發也常一日故開府田仰以金三百鎰邀姬一見開府向兒事魏奄者又姬常以他事獲罪阮懷寧至是喟然歎曰田寧異阮公乎峻卻之卒不往語小篇載其題鄧彰甫細書虞美人詞云相思莫寫上楊花。恐被風吹愁起滿天涯。可謂妙絕。

青溪遺事

按陳其年曰姬與歸德侯方域善曾以身評方域
設誓最苦誓詞今尚有湖海樓篋衍片詩因貞麗
也作

詞苑萃編卷之十七

南匯馮金伯治堂輯錄

句容裴 暢芝亭參訂

紀事八

吳祭酒作秣陵春一名雙影記嘗寒夜命小鬟歌演
白賦金人捧露盤詞云記當年曾供奉舊霓裳嘆茂
陵遺事淒涼酒旗戲鼓買花簪帽一春狂綠楊池館
逢高會身在他鄉喜新詞初填就無限恨斷人腸爲
知音仔細思量偷聲減字畫堂高燭弄絲簧夜涼風

月催檀板願曲周郎時祭酒將復出山晉江黃東崖
詩云微書鄭重眠餐損法曲淒涼涕淚橫正謂此詞
也詞苑叢談

秦淮卞賽小字玉京桃葉名姬也後爲女道士吳祭
酒琴河感舊詩有青山憔悴卿憐我紅粉飄零我憶
卿之句不勝樓頭燕子山上薜蘿之感彭城萬年少
壽祺賦眼兒嬌贈之云花弄香紋春滿樓桃葉引江
流箇人何事斜陽獨倚曲曲腸柔垂簾淡淡撲楊毬
私心好處投侍兒斂態閉門作意不上金鈎蓋記其

少年情事。猶覺風韻可人。

青溪軼事

歌者張郎今日之秦青也。王子春暮燕集于朱荔裳觀察京師寓園。張後至合肥宗伯賦蝶戀花詞云。春
絆情絲千縷。夢裏人來。乍暖輕寒節。何處玉驄曾
小歇。海棠飄落胭脂雪。重倚紅牙溫舊闕。張緒風前。
好是腰身絕。樓閣水明光四徹。羅衣影漾波心月。長
安諸公爭裂素紈書之。于是紅牙檀板中都唱此詞。

蘭思

詞

龔定山尙書與橫波夫人月夜汎舟西湖作醜奴兒

令四闋自序云五月十四夜湖風酣暢月明如洗繁
星盡歛天水一碧偕內人繫艇子於寓樓下剝菱煮
芡小飲達曙人聲旣絕樓臺鐙火周視悄然惟四山
蒼翠時時滴入盃底千百年西湖今夕始獨爲吾有
徘徊顧戀不謂人世也酒語情恬因口占四調以紀
其事詞云一湖風漾當樓月涼滿人間我與青山冷
澹相看不等閒藕花社榜疎狂約綠酒朱顏放進嬋
娟今夜紗窗可忍關又云木蘭掀蕩波光碎人似乘
潮何處吹蕭輕逐流螢度畫橋白鷗睡熟金鈴悄好

是蕭條。多謝雙高折簡。明宵不用招。又云情癡每語
銀蟾約。見了銷魂。爾許溫存。領受嫦娥一笑恩。戲拈
梅子橫波打。越樣心疼。和月須吞。省得濃香不閉門。
又云清輝依約雲鬟綠。水作菱花。蘇小村斜。不見畱
人駐晚車。湖山符牒誰能管。讓與天涯。如此豪華。除
却芳樽一味賒。香晨集

渾沱河之南柏棠村在焉。中有司徒梁蒼巖公別墅。
公秋憶詩城東別業。輞川圖手種垂楊一萬株。大麓
經秋霜幹冷。綠煙猶似昔時無。正謂此也。嘗在燕邸

作望江南數調云清明候。細雨曉風和。樹裏青帘春
醞美。水邊紅袖麗人多。處處醉顏酡。家山好。春色滿
平蕪。花片參差裘馬客。柳絲搖曳水雲圖。遠浦立鷗
鵲。東郊外。煖日水粼粼。一路杏花尋幕燕。幾行楊柳
渡溪人。沙細碾車輪。踏青去。遙指綠陰村。斜裊金鞭
晴試馬。高燒紅燭夜開樽。芳草滯王孫。西村裏。森森
水拖藍。一縷墟烟青似織。數峯嵐色碧於簪。可喚小
江南。情致如許。讀之頓令人懷想趙郡風物。詞苑叢談
嶺南之役。變亂恍忽。棠村公衰衣持節。宣德威權大

體成命而返所著使粵集都道珠江花鳥之勝故余
寄公絕句有過嶺新詞喜乍攀。海天歸棹泣烏蠻之
句。廣陵鄧孝威亦云。一別珠江煙雨暗。鷓鴣啼煞五
羊城。今錄公歸舟所賦洞庭春色詞。奇彩煥發。益知
公之能從容定變也。詞云。萬里河梁。五羊歸櫂。夾路
春風。看荔枝洲畔。沉香浦外。簾開樓閣。帆動艤艫。載
得珠江花鳥去。更千步香薰兩袖。濃斜楊岸。正袍侵
草綠。衣染鵲紅。簾藏羅浮舊繭。早辦取舞蝶。紗籠問
踏歌蠻樂。穿花遊女。尋芳何地。拾翠誰從。拋却南天。

煙月暖。喜北望長安紫氣重。驪歌裏聽蘭橈笳鼓驚。
起。鼉宮。公自注嶺南有千步香草。又羅浮蘭中出蝶。

詞苑
叢談

王胥庭司馬張伎設讌棠邨梁公賦春風裊娜云喜。
良宵烟月依舊清平。花市暖晚風輕。有尙書好客堂。
開簾捲。故人歡笑。妝點春城百寶珠輪。九枝青玉絳。
燭高燒列畫屏。琥珀光浮千日酒。赤瑛盤薦五侯鯖。
誰把燕山舊事移宮換羽。倩優孟譜入新聲。紅牙串。
紫鸞笙。歌喉未歇客欲沾纓。夢裏功勳休嗟陳跡。眼。

前盃酌且盡平生。種槐庭院。看年年無恙。紅鐙綠醕。
快聚良朋。時華堂竹肉間發。聽歌者唱至。看年年無
恙。紅鐙綠酒。快聚良朋之句。舉座起舞。同上

僕嘗客恆山梁。司徒公出家伎佐酒。僕於座上演清
平調雜劇。卽令小鬟歌之。公賦菩薩蠻詞云。尊前若
箇歌金縷。盈盈十五芳如許。笑靨半含羞。驕憨不解
愁。眉痕青尙淺。秋水雙眸剪。何處耐人思。歌停掩袖
時。座客爭爲傳唱。極歡而罷。西堂雜俎

宋觀察荔裳罷官遊西湖。與鐵崖顧菴西樵宴集。演

邯鄲夢傳奇觀察曰殆爲余輩寫照也卽席賦滿江紅云古陌邯鄲輪蹄路紅塵飛漲恰半晌盧生醒矣龜茲無恙三島神仙遊戲外百年卿相遽廬上欺人間難熟是黃梁誰能餉滄海曲桃花澹茅店內黃雞唱閱今來古往一盃新釀蒲類海邊征伐碣雲陽市上修羅杖笑吾儕半本未收場如斯狀詞成座客傳觀屬和爲之歛歛罷酒

詞苑叢談

朱荔裳席上聽女郎度曲點絳脣詞云子夜清歌隔簾疑在青天外瓊簫玉管莫把鶯喉癡紗帽籠頭卸

却殘妝。戴嬌羞。壞廣場無奈。初學男兒拜周廣庵。嘆其描神處。似韓僕射夜譙圖。同上

淮陽柳敬亭。以淳于滑稽之雄。爲左寧南幸舍重客。寧南沒于九江舟中。柳生先期東下。憔悴失路垂老。客于長安龍松先生。贈賀新郎詞云。鶴髮開元叟也。來看荆高市上。賣漿屠狗。萬里風霜吹短褐。遊戲侯門趨走。卿與我。周旋良久。綠鬢紅顏。今盡改。嘆婆娑人似桓公。柳空擊碎唾壺口。江東折戟沉沙後。過青溪。笛牀煙月。淚珠盈斗。老矣耐煩如許事。且坐旂亭。

呼酒拚殘臘。消磨紅友花壓城南韋杜曲。問毬場馬
稍還能否斜日外。一回首。同上

曹顧庵學士詩詞流播海內已三十年辛亥復遊京
國與同志唱酬意氣凌霄精力扛鼎新詞一出小胥
競寫余嘗見其京華詞集觀女伶高陽臺一闕云鶯
舌新調鴉鬟猶鞦湘裙欲整還拖嬾散心情朝來愁
畫雙蛾風約繡簾搖樺燭對菱花倦眼生波儘嬌憨
動人些子元不爭多魂銷一曲清歌却似曾相識無
可如何影好難描空勞石墨三螺鐙前小立紅妝換

笑還嗔。喚弟稱哥。暗相憐。細腰無力。又著蠻韉。未知
女伶何人。知學士猶有白傅情懷也。同上

按高陽臺前後結四字兩句每句第四字
俱應平聲此用一仄一平尙沿明季餘習

河陽角伎紅兒有名曲中嘉善曹學士顧庵爾堪爲
賦南鄉子詞贈之云。停酒按紅牙。蘇合香濃掠鬢鴉。
秋水模糊偏可惜。天斜十五娉婷早破瓜。愁恨徧天
涯。飛絮啼鶯是妾家。莫道胭脂開未足。驚誇却占河
陽一縣花。或云華亭吳六益懋謙有迎風細鳥啼紅
雨隔岸殘霞隱畫樓之句。亦爲紅兒作也。同上

沈家姬卯娘善度曲曹秋岳侍郎戲用卯字賦青玉
案爲贈云花前舉樂何須忌薄曉曛曛初麗啟戶逢
君嬌不語三秋兔魄平分畱影垂柳東邊去鏤成新
玉剛爲字十二時中排第四中酒嫌人知也未芳名

檢點春光已半會取相迎意

靜惕
堂集

浙中查伊璜妙解音律其家姬柔些尤擅絕一時廣
陵汪舍人蛟門製春風裊娜遣查君兼贈柔些云看
先生老矣兀自風流圍翠袖昵紅樓羨香山攜得小
蠻樊素玉簫金管到處遊遊舞愛前溪歌憐子夜記

曲娘還數阿柔。戲罷教彈絕調。瞿瞿端坐撥箏篴。
新撰南唐院本。衣冠巾幘。抵多少。優孟春秋。拖六幅。
掩雙鉤。英雄意態。兒女嬌羞。燈下紅兒。真堪消恨。花
前碧玉。耐可忘憂。是鄉足老。任悠悠。世事爛羊作尉。
屠狗封侯。同郡小香居士。宗定九和云。憶年前度曲。
無限嬌愁。花未放。蕊還羞。洞簫聲。駛騖酒濃春蕩。無
端牽惹。情緒難由。裊娜衣裳。六朝宮樣。傾國傾城看
阿柔。我慕香山白居士。也曾絃管識荊州。此日汪郎
才子。新詞填就。問端委。十二層樓。珠繚繞。玉雕鏤。鑑

前席上。巫水江頭。鶯滾含桃。昔憐將熟。兔團月桂。今勝如鉤。伊人信美。況西園公子。英雄曠達。寄興篴簫。觀二詞。可以知柔些風度矣。

閒情集

汪鈍翁題梁曰緝江邨讀書圖云。鄢陵野色平於掌。也有江南此景無。王阮亭見之。呵曰。吳子輩乃爾輕薄。汪笑曰。行當及君矣。因續嘲阮亭所題云。彷彿春江綠樹陰。幾回展卷幾沉吟。江南於汝關何事。賦得愁心爾許淡。汪固輕薄。然余嘗見陽羨陳髯望江南。數闋風情景事如畫。讀之不得不令人轉憶江南樂。

也其詞云江南憶。少小住長洲。夜火千家紅杏幙。春
衫十里綠楊樓。頭白想重遊。江南憶。白下最堪憐。東
冶壁人新詠絕。南朝玉樹舊因緣。秋雨蔣山前。江南
憶。懊惱是西湖。秋月春花錢又趙。青山綠水越連吳。
往事只模糊。江南憶。夏憶是蕪城。蘭葉寒塘盤馬路。
梨花微雨築毬聲。風景逼清明。江南憶。罨畫最風流。
白屋山腰烟內市。紅闌水面雨中樓。樓上漾簾鉤。
詞苑

叢談

紅橋在平山堂法海寺之側王貽上司理揚州日與

請名士遊譙司理賦浣溪紗云北郭清溪一帶流。紅
橋風物眼中秋。綠楊城郭是揚州。西望雷塘何處是。
香魂零落使人愁。澹煙芳草舊迷樓。茶村杜濬和云
六月紅橋漲欲流。荷花荷葉幾時秋。誰翻水調唱涼
州。更欲放船何處去。平山堂上古今愁。不如歌笑十
三樓。淮陰邱象隨和云清淺雷塘水不流。幾聲寒笛
畫城秋。紅橋猶自倚揚州。五夜香昏殘月夢。六宮釵
落曉風愁。多情烟樹戀迷樓。後陽羨陳維崧賦紅橋
詩云輕紅橋上立逡巡。淥水微波漸作鱗。手把柳絲

無一語。十年春恨細如塵。又一帶蕪城。織野烟。三春
板渚。亂寒田。傷心錯到平山路。不獨江南事可憐。又
雨餘。垂柳鴨頭綠。日落吳天。卵色紅。絕似儂家罨畫
裏。幾層春水。幾層風。余亦有紅橋絕句云。酒樓楊柳
碧絲絲。惱煞紅裙舞柘枝。畱得狂名偏薄倖。至今猶
說杜分司。又轉過春帘。便板橋。船窗草閣。雨瀟瀟。蕪
城一片寒煙織。流水何人問六朝。同上
出鎮淮門。循小秦淮。折而北。坡岸起伏多態。竹木蒼
鬱。清流映帶人家多。因水爲園亭。榭溪塘幽窈而明。

瑟頗盡四時之美。拏小艇循河西北行。林木盡處有橋。宛然如垂虹下。飲於澗。又如麗人靚妝。袵服流照。明鏡中所謂紅橋也。游人登平山堂。率至法海寺。捨舟而陸徑。必出紅橋。下橋四面皆人家。荷塘六七月間。菡萏作花。香聞數里。青簾白舫。絡繹如織。良謂勝游矣。予數往來北郭。必過紅橋。顧而樂之。登橋四望。忽復徘徊感歎。當哀樂之交乘於中。往往不能自喻。其故。王謝冶城之語。景晏牛山之悲。今之視昔。亦有然耶。壬寅季夏之望。與籜菴茶村伯璣諸子。偶然漾

舟酒闌興極。援筆成小詞二章。諸子倚而和之。簞菴
繼成一章。予亦屬和。嗟乎絲竹陶寫。何必中年山水。
清音自成佳話。予與諸子聚散不恆。而紅橋之名。或
反因諸子而得傳於後世。增懷古憑吊者之徘徊感
歎。如予今日未可知也。

漁洋紅
橋遊記

長沙女子王素音有可憐魂魄無歸處。應向枝頭化
杜鵑之句。辭旨酸楚。王司州士禎用其意作減字木
蘭花。弔之云。離愁滿眼。日落長沙。秋色遠。湘竹湘花。
腸斷南雲。是妾家。掩啼空驛。魂化杜鵑。無氣力。鄉思

難裁楚女樓空楚雁來

詞苑叢談

僕曩居秦淮聽友人譚舊院遺事不勝寒烟蔓草之感因屬好手畫青溪遺事一冊陽羨生爲題詩僕復成小詞八闕程邨倚和春夜挑鐙迴環吟歎覺菖蒲北里松栢西陵風景宛然在目使潘髯王百穀諸人身在莫愁桃葉之間未必有此寫照也

漁洋山人

籀菴以樂府擅名聞者疑爲古人填詞獨爾闐然紅橋小令唱和乃猶不減風流梅邨先生云淒涼法曲楚江情阮亭詩云紅顏顧曲袁荊州正不必賀老琵琶

琵琶曲爲寫照也。

倚聲集

袁籀庵先生作瑞玉傳奇描寫逆璫魏忠賢私人巡撫毛一鷺及織局太監李實構陷周忠介公事甚悉詞曲工妙甫脫稿卽授優伶郡紳約期邀袁集公所觀唱演是日諸公畢集而袁尙未至優人請曰劇中李實登場尙少一引子乞足之於是諸公各擬一調俄而袁至告以優人所請袁笑曰幾忘之卽索筆書卜算子云局勢趨東廠人面翻新樣織造平添一段忙待織就迷天網語不多而句句雙關巧妙諸公歎

服遂各毀其所作

同上

老學菴筆記嘉興聞人滋自云作門客牙充書籍行
近日新安孫布衣默字無言居廣陵貧而好客四方
名士至者必徒步訪之嘗告子欲渡江往海鹽詢以
有底急則云欲訪彭十羨門索其新詞與子泊鄒程
邨作合刻爲三家耳陳其年維崧贈以詩曰秦七黃
九自佳耳此事何與鄉饑寒指此也人戲目之爲名
士牙行

居易錄

古平原邨店中姑蘇女子題壁鷓鴣天一闕有收拾

菱花把劒彈之句。庚申春暮丁觀察之任虔南和詞
云。川字初分碧玉年。花枝憔悴一春前。陌頭塵浣文
鴛錦。柳外風欹墮馬鬟。郵壁上。墨光懸。柔腸百疊念
鄉關。才人厮養千秋恨。箏柱調來拭淚彈。頗有白香

山商婦琵琶之感。

詞苑叢談

附錄姑蘇女子原詞云。弱質藏閨十六年。嬌羞未
敢出堂前。前眉顰。曠道悲新。柳袖捲輕塵。擁翠鬟。腸
欲斷。意懸懸。舉頭何處是鄉關。臨
妝莫遣紅顏照。收拾菱花把劒彈。

虔南花鳥比中土絕異。紅白梅常與桂花齊開。可譜
入風土歲時諸記。丁觀察雁水持節雙江。于使院傍

隙地構璧園。雜植名卉。新城王司成士禎祭告南鎮。
道出雙江。題璧園詩云。初來璧園裏。早愛璧園詩。夜
雨前山過。青苔使院滋。故人傾卯酒。名卉發辛夷。物
候炎方異。春風生桂枝。自後賓朋屬。至雁水賦鶯啼。
序紀事好事者爭相構寫。遂與坡公八境臺並傳。紫雲
詞

柳邨在恆山之南。梁冶湄使君讀書其中。屬金陵樊
圻畫柳邨魚樂圖。余有絕句云。鴉啼屋角柳藏烟。一
帶人家住水邊。最愛春晴三月暮。夕陽斜繫釣魚船。

其風景宛然江南也。曹固庵學士題滿江紅云：碧樹清溪，孤亭外、汀沙紆曲。閒家具、筆牀茶竈，漁舫如屋。湖上綸竿惟釣月，盤中鱸膾全堆玉。曉煙淡，楊柳蘸晴波，邛邛綠。朝露泣連畦菊，細雨灑垂檐竹。有青簑可著，短衣非辱。縮項鰻肥春水活，長腰米白江村足。醉香醪，船繫夕陽斜，眠方熟。和者數十家，於是趙郡自雕橋栢棠邛而外，無弗知有柳村矣。

詞苑叢談

吳園茨以水部郎出知湖州。宋韓文中丞賦浣溪紗送之云：茗煙波百里清，碧瀾堂外柳雲輕。使君心

似玉壺冰。紅袖人喧。桑岸綠。白頭翁舞釣竿青。共看
竹馬向前迎。風景如畫。一時爭傳誦之。同上

吳湖州內子黃淑人。能詩。湖州常贈以臨江仙一闕。
中有秦嘉書兩紙。蘇蕙錦千絲之句。其爲林下之風
蓋不在王夫人下矣。同上

吳湖州江夏夫人。與扶風少君皆有出塵之韻。湖
州常因內宴作詞云。一家都解愛青山。蓋實錄也。
西湖女子沈方珠。字浦來。善詩能文。以園茨代葬其
祖。願以身歸之。而憚於入署。常以減字木蘭花寄吳
有若。月憐才。攜取梅花嶺外栽。之句。後以事不果。遂

抱恨而卒

同上

吳湖州詞有把酒祝東風。種出雙紅豆。梁溪顧氏女。子見而悅之。日夕諷詠。四壁皆書。二語人因目湖州

爲紅豆詞人

同上

吳湖州常於碧浪湖張鐙汎舟。鐙火管弦極一時之勝。丁葑園儀部作過秦樓一闕以紀其事。云太守風流。栽紅摘翠。點就玉湖煙景。畫船載酒。綉幕調笙。香送素波千頃。樹杪幾隊鐙紅。鵲飛來。驚棲難定。更銀蟾一色。蕊珠宮裏。袖搖波影。今宵是皓魄初圓。青

尊浮滿。畫裏江城如鏡。六街簫鼓。蘭漿齊開。釵色珮
聲交迸。杜牧當年管取。玉漏將移。瓊膏漸暝。笑紫雲
孰是。回盡兩行紅粉。蓋樊門水嬉之後。僅見於此也。
扶荔
詞

丁葑園祠部少時有白燕樓詩百首流傳吳下士女
爭相採掇。以書衫袖。婺州吳賜如之器有句云。恨無
十五雙鬟女。教唱君家白燕樓。其爲一時傾倒如此。
後以事徙關外。皂帽歸來。偶於邗上逢王西樵考功。
賦夢揚州一闕。曹學士見之曰。僕與祠部俱從冰天

雪窖中磨鍊而出有甚于退之潮州東坡儋耳者辦
此情懷庶不使韓蘇笑人寂寂

同上

姚江女師維極幼歲棲真頓悟元妙微言清雋尤工
詩詞其咏梅云春來了鶯來了凍解霜枝小萼新姿
巧聽雁云擣衣聲起家聽不盡西澗芭蕉送雨丁
紉園歎其涉筆蕭疎自是蓮臺上品度繞佛天香一
闕贈之云茅庵小築疎梅幾樹能伴幽獨無生悟速
長齋繡佛前身是金粟經翻貝葉清磬裏蓮根似浴
微笑拈花儼然是先生天竺染翰恣湘竹慧業文人

言乃三
夏清福。坐老蒲團。空階秋草綠。映不染禪心。一枝芬
郁。誰道仙子塵凡。料兜率蓬山。任歸宿。花雨吹烟。團
成香玉。同上

按此卽繞佛閣也。惟清真夢窗
有此調。此詞亦微有不同處。

望春樓故邸。在青州丁葑園祠部入關後。偶遊山左。
來尋舊址。覩蔓草零烟。不勝華清宮闕之感。賦玉女
搖僊珮。一闕令故伎歌之。聽者恍如置身津陽門外。
奉誠園內也。詞云。青州城裏。帝子珠樓。縹緲五雲深。
際。繞柱蛟鮪。穿簾玳瑁。舊是繁華朱邸。誰意同流水。

見移花月檻。落榆鋪地。玉階外。鳥聲唧唧。雨洗遺鈿。
數點空翠。何處鳳簫聲。暗想當年。玉容同倚樓上望。
春如醉。風斷窗紗。燕子銜將花蘂。闌草踏青。昭陽人
去。冷落鞦韆佳會。飛絮連天起。笙歌杳不道。岐王故
第。祇見得空梁蛛網。粉牆蝶鬧。但餘幾點看花淚。不
如把鳳樓長閉。同上

江夏女子周照字寶鐙。丰神娟媚。兼善詞翰。歸漢陽
李生雲田。李固好遊篋中。藏照自寫坐月浣花圖。雙
鬟如霧。髻鬋洛神。廣陵宗定九題風流子詞云。梧桐

庭院下。黃昏後。又復捲簾鉤。見花影一天。蟾光如畫。
太湖石畔。烟裊蕊甌。新涼也。畫屏閒冷。簾蘭蕊正嬌。
秋低喚碧鬟。戲持銀甌。露珠輕瀉。細潤香柔。漢宮人
似否。簷前月偷看。灩灩含羞。寧讓海棠春睡。宿酒初
收。縱花愁婉婉。禁寒賺暖。浣花人見。更惹閒愁。何日
雙攜畫卷。同玩南樓。或云寶鑑又字絡隱某觀察女
爲雲田繼室。年十九所至雖謹。自蔽匿人得窺見之。

炤蓋天人也

芙蓉集

附錄尤悔庵曰。予亦有踏莎行詞云。坐月青蓮浣。
花工部閨房之秀。兼佳趣。然脂寫出。麗人行風鬟。

霧髻嫋嫋步碧杜紅蘭明珠翠羽葑房移傍湘君
住可憐蕩子不歸家長吟蕩婦秋思賦葑房夫人
齋名雲田自
號老蕩子

宗定九讀書廣陵之東原所居雖茅屋數椽而花間
亭新柳堂頗極幽人之致繡水王安節爲之繪圖一
時名士俱賦詩贈之白門紀伯紫遺以賀新涼詞云
手把花間卷日相羊東原溪閣百情灰遣檐外琅玕
垂萬个夜夜露啼霜泣葑房靜光明瑩繭汲古騷人
恒默坐遡黃顙下眎羸劉淺書著就腸紆展堂名新
柳朝光顯拂闌干燕泥洗淨松圓石扁截盡俗塵苔

院閉寂寂莎陰眠犬只酒甕頻空不免散絕廣陵誰
復繼世蜚弧述祖如堯典餘碌碌秋風剪

詞苑叢談

汪蛟門記夢云已酉夏夜夢二女子靚妝淡服聯袂
踏歌于瓊花觀前唱史邦卿雙雙燕詞至柳昏花暝
句宛轉嘹亮字如貫珠詢其姓曰衛氏姊妹也及覺
歌聲盈盈猶在枕畔爰和前調云伊誰豔也看袖拂
霓裳廣寒清冷柔情綽態却許羅襟相竝行過玉勾
仙井更翩若驚鴻難定衛家姊妹天人不數昭陽雙
影溜出歌聲圓潤聽落葉迴風十分幽俊最堪憐處

唱徹柳昏花暝。驚醒烏衣夢穩。真難覓天台芳信。魂銷洛水巫山。獨抱枕兒斜凭。

百尺梧
桐閣集

任邱旅店中有女子題壁云。妾白浣月號蓮舫家住半塘。幼失雙親。寄養他姓。姿容略異。慧業不同。非敢擅秀閨中。願效清風林下。豈意我生不辰。所適非偶。日彈琴之相對。百恨纏綿。時捲幔以言征。一時哽咽。余爰題之。驛亭人共憐之。黃土可耳。其詩曰。吳宮春淡。怨別離。風塵慘慘。雙蛾眉。鵲啼月落。寸腸斷。香消芍藥。空垂垂。流黃未工。機上織。生小殷勤。弄文筆。新

詩和淚寫郵亭。珍重寒宵誰面壁。丙辰三月商邱宋
牧仲舉北上過此挑鐙細讀。因隳括原詩爲調笑令。
云面壁淚痕濕。想見含毫鐙下立。風鬟雨鬢吳宮隔。
芍藥香消堪惜。明妃遠嫁歸何日。一曲琵琶悽惻。河
朔間甚爲傳唱。

楓香集

萊陽姜仲子嬖所歡。廣陵伎陳素素號二分明月女。
子後爲豪家攜歸廣陵。姜爲之廢寢食。遣人密致書。
通終身之訂。陳對使悲痛斷所帶金指環寄姜以示。
必還之意。姜得之感泣不勝出。索其友吳彤本題詞。

吳爲賦醉春風一闕其詞曰玉甲傳芳信金縷和香
褪懸知掩淚訴東風問問問明月誰憐二分無賴鎖
人方寸情與長江竝夢向巫山近好將環字證團圓
認認認有結都開畱絲不斷些些心印

詞苑叢談

柳亭沈遒聲豐垣任情縱誕中年因所歡遂被放黜
嘗賦踏莎行一闕亦惜分飛遺意也詞曰積雨埋紅
沉烟漾碧小樓春信催寒食踏青闌草總無心自家
憔悴誰憐惜枉裂香羅虛勞黛筆東風笑殺多情客
瑤琴元不是知音一牀夜月吹羌笛

蘭思詞

廣陵有老儒。學生二女子。娟娟相倚雅。好文墨。幼時
竝處不能辨。以香炙面爲識。戊戌年。誤傳掖庭之選。
倉卒歸。二少年一居城。一居湖中。嫁同日。後皆有娠。
復同病而卒。閭再彭。修齡賦漁家傲詞。吊之云。畫鎖
紗窗。紫碧霧。瓊花自是無雙樹。竝蒂嬌姿。無解語。經
行處。花鈿暗識修眉嫵。畫閣肩垂。朝復暮。閒情時咏
遊仙句。奔月化烟畱不住。天風度。飛瓊自挽雙成去。

倚聲
集

秦淮紀映淮詩人紀映鍾之妹有柳枝詞云。樓鴉流

水點秋光。愛此蕭疎樹幾行。不與行人綰離別。賦成謝女雪飛香。阮亭秦淮絕句。棲鴉流水真蕭瑟。不見

題詩紀阿男。指映淮也。

池北偶談

附錄漁洋詩話阿男名映淮後適呂州杜氏以節聞伯紫與子書云公詩卽史乃以青鎗白髮之嫠婦與莫愁桃葉同列後人其謂之何余謝之後入爲儀郎乃力主覆疏旌其間笑曰聊以懣悔少年綺語之過

長安伎趙文素與和州何采臣觀察共盃酒目成者久之比丁酉觀察有行間之役是夜漏下三十刻矣聞剝琢聲啟戶視之則文卿也袖出長相思一闕涕

泗橫流觀察亦以一闕別之後踪跡不知所之矣其
詞曰花有情。月有情。花月多情兩地分。斷腸直至今。
聽君行。怕君行。來問君家果否行。傳聞未必真。觀察
荅云。長相思。短相思。長短相思不自知。人來夢裏時。
怕逢伊。又逢伊。及至逢伊却恨遲。明朝怎別離。詞苑叢談

海寧陳相國夫人徐燦字湘蘋有燕京元夜詞云華
鐙看罷移香屨。正御陌。遊塵絕。素裳粉袂玉爲容。人
月都無分別。丹樓雲淡。金門霜冷。纖手摩娑怯。三橋
宛轉凌波躡。歛翠黛。低回說。年年長向鳳城遊。曾望

蕊珠宮闕。星橋雲爛。火城日近。踏遍天街月。

同上

京師舊俗。婦女多以元宵一夜出遊。名走橋摸正陽門釘。以祓除不祥。亦名走百病。青城集中。木蘭花令。正咏此也。詞云。元宵昨夜嬉遊路。今夕還從橋下去。

名香新暖。繡羅襦。翠帶低垂。金線縷。回頭姊妹多私語。魚鑰沉沉。纖手挂釵橫。鬢髻影參差。一片花光無

處所。

同上